|  |
| --- |
| **实验艺术学院** |
|  |
|  |
|

|  |
| --- |
|  |
|  |
|     实验艺术学院自2002年成立以来，始终秉承天津美院的办学宗旨和发展战略，立足于中国当代艺术和教育改革的第一线，以国际化文化视野，东西文化交流的使命，本土文化的传播意识，跨界融合多元并存的艺术思维，搭建当代艺术精神特质的教育平台和创造平台。实验艺术学院现已是天津美术学院最新锐的学科集群，目前共有美术学、设计学、戏剧与影视学3个学科的专业及专业方向，由影像艺术、移动媒体艺术、动画艺术、综合艺术、摄影艺术等五个专业方向和基础教学部组成。学院现有学生1103人，其中硕士研究生29人；教职工共69人，其中教授2人，副教授10人；另有客座教授3人。    作为现今国内建立并发展最早的实验艺术学院之一，我院正努力探寻和塑造艺术与科技协同发展的渠道和口径，逐步提升艺术的教学品质和审美标准，培养国家需要、国际需要的德才兼备的创新型人才。在应用能力方面，培养具备坚实的科学文化和艺术理论知识，具有美术史研究、美术评论、美术教育、当代视觉文化策划与管理、文化遗产研究与管理，掌握中外艺术设计及传播的历史知识和全球设计潮流的应用与传播方式，能从事艺术创作、艺术研究、艺术教育、文博艺术管理、视觉文化活动策划、新闻出版、画廊、博物馆、美术馆、网络媒体等方面工作的应用型人才。 |

 |
| **动画艺术系专业介绍** |
|  |
| **动画艺术专业发挥美术学院办学的优势，以创意为核心，以培养学生创新、审美、造型三个层次的能力为目标，以培养具有较高文化素质和艺术修养，良好掌握本专业理论知识、技能技法，有较强的造型能力、创新思维能力以及创意能力的复合型动画创作人才为目标，培养学生责任感、团队精神、创新精神、交流与沟通能力、实践能力，以传达社会责任与文化理想为目标，遵循人才成长规律，为高端创意人才的成长制定合适的发展条件和教学机制，切实提高专业建设水平和服务滨海新区经济发展的能力。** |

|  |
| --- |
|  |