**动画**

培养目标：本专业培养具备动画创作的基础知识和创作基本技能，能在影视与动画制作团 体、动画应用机构、动画传播企事业单位从事动画策划、动画创作、动画推广、动画应用，以及在各 级各类学校从事动画教学与研究工作的应用型、创新型人才。

培养要求：本专业学生主要学习动画的历史与现状，了解动画创作与传播的基本流程，掌握 动画创作的基本原理和基本技能，为更好地从事动画事业构建稳固的基础知识结构。

毕业生应获得以下几方面的知识和能力：

1．了解党和国家对影视、戏剧及文化艺术领域方面的方针、政策和法规，具有良好的政治素 质、思想素质、道德品质，以及法制意识、诚信意识、团体合作意识，具有较好的中西方传统文化素 养、文学艺术修养，并具有现代意识和人际交往意识；

2．基本掌握相应的外语、计算机及信息技术应用、文献检索、论文写作等方面的工具性知 识，以及文学艺术、历史哲学、政治思想道德、心理学、管理学等方面的人文社会科学知识；

3．掌握动画专业必要的理论知识，有较强的动画策划、创作和推广技能；

4．掌握独立完成动画从策划、创作到推广的至少一个重要环节，能够与他人合作策划、创 作、推广一至两部动画短片或动画应用项目，并达到一定的专业水准；

5．能够基本运用专业知识和技能对所要创作的动画作品进行综合分析，阐释其意义、把握 其风格、运用相应的动画技艺使其得以实现，并能有效地推广自己创作的动画作品。

主干学科：电影学、戏剧学、美术学、设计学、艺术学理论。

核心课程：中外动画史、动画概论、动画造型基础、影视原理、动画原理、计算机多媒体技术、 摄影基础、动画策划、动画剧本写作、动画软件基础、角色设计、场景设计、动画视听语言、分镜头 剧本设计、动画后期合成、动画项目推广、动画周边产品。

主要实践性教学环节：学校独立设置有规模不等、每个学生参加的动画创作，通过定期或不 定期的项目制作及相关的艺术实践；主修及辅修的动画教学实习，以及深入民间采风、深入市场 调研、综合论文训练等多种形式。

主要专业实验：动画软件应用、动画视听语言、动画后期合成。

修业年限：四年。

授予学位：艺术学学士。 1304 美术学类